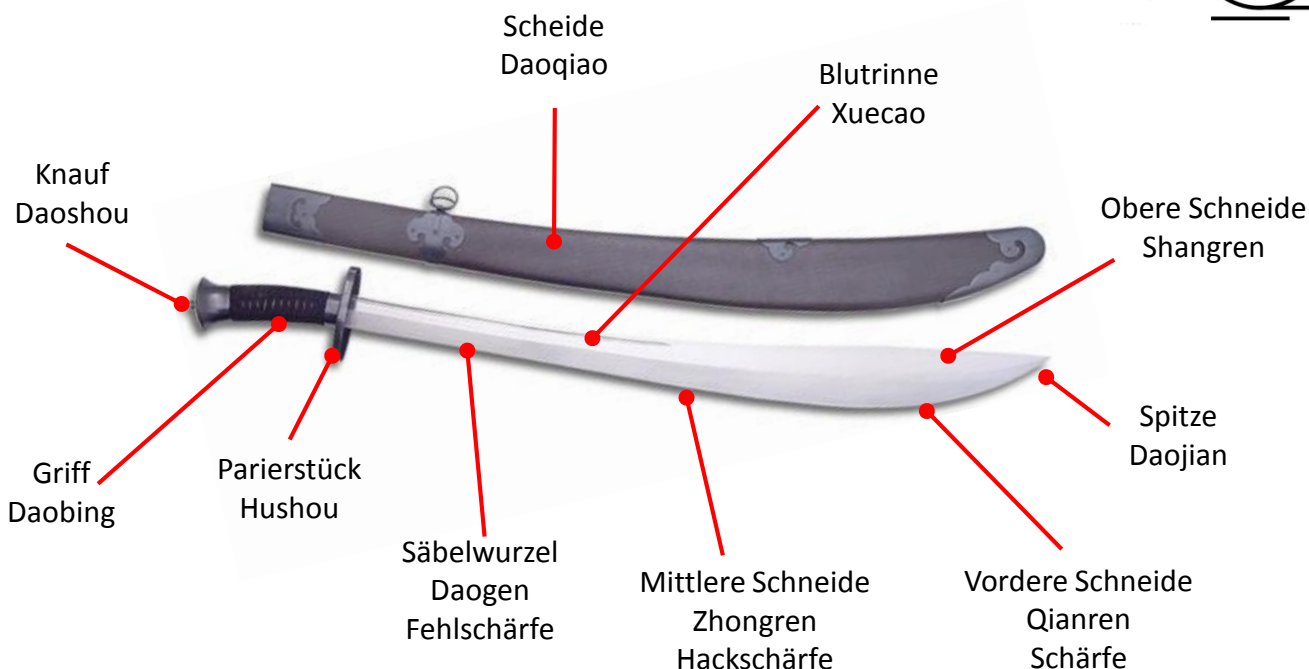


# 23'er Chen Stil Säbelform



Figurbezeichnungen Säbelform: (WCTAG): dan dao

Nr.	Name in Pinyin - Lautschrift	Figurname in deutscher Übersetzung (WCTAG)
1	yu bei shi	Vorbereitungsstellung
2	hu xin dao	Mit dem Säbel das Herz schützen
3	qing long chu shui	Der grünblaue Drache schießt aus dem Wasser
4	feng juan can hua	Der Wind zerreißt die vertrocknete Blume
5	bai yun gai ding	Die weiße Wolke verbirgt den Scheitel
6	hei hu sou shan	Der schwarze Panther durchsucht das Gebirge
7	su qin bei jian	Suqin trägt das Schwert auf dem Rücken
8	jin ji du li	Der goldene Hahn steht auf einem Bein
9	ying feng gun bi	Die Stichwaffe aufnehmen, umleiten und ihr aus dem Weg gehen
10	yau zhan bai she	Die weiße Schlange an der Hüfte durchtrennen
11	ri tao san huan	Drei Ringe um die Sonne ziehen
12	bo yun wang ri	Die Wolken vertreiben, um die Sonne zu sehen
13	zuo bo cao xin she	Das Gras durchpflügen und nach einer Schlange suchen - rechts
14	you bo cao xin	Das Gras durchpflügen und nach einer Schlange suchen - links
15	qing long chu shui	Der grünblaue Drache schießt aus dem Wasser
16	feng juan can hua	Der Wind zerreißt die vertrocknete Blume
17	yan bie jin chi	Die Wildgans verdreht ihre Flügel
18	ye cha tan hai	Yecha streckt sich zum Meer
19	zuo fan shen kan	Den Körper drehen und einen Hieb ausführen links
20	you fan shen kan	Den Körper drehen und einen Hieb ausführen rechts
21	bai she tu xin	Die weiße Schlange stößt ihre Zunge heraus
22	huai zhong bao yue	Den Mond in die Arme schließen und zur Brust führen
23	shou (shi) gong	Schlussstellung



## Geschichte einiger Figuren der Säbelform

### Su Qin

Su Qin (380v. Chr. - 284 v. Chr.) war ein einflussreicher politischer Stratege während der Zeit der streitenden Reiche (476 -220 v. Chr.). Er war einer der wichtigsten Vertreter der Vertikalen Allianz – ein Bündnis gegen den Staat von Qin (demgegenüber stand das Horizontale Allianz-System zur Unterstützung der Qin). Als er nach jahrelangen Reisen und Studieren wieder nach Hause kam, erkannte ihn weder seine Frau noch Eltern wieder. Daraufhin schloss er sich in seinem Zimmer ein um weiter zu studieren. Um dabei nicht einzuschlafen, stach er sich mit einem spitzen Gegenstand ins Bein. Daher kommt der Spruch: „Eifrig und unermüdlich Studieren“.

### Yecha

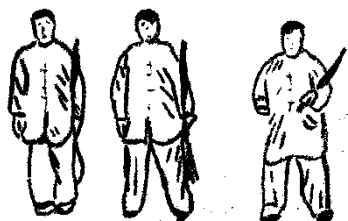
Ein Yecha, oder auch Yaksha, ist ein Naturgeist. Die Figur des Yecha findet sich in vielen ostasiatischen Ländern. Ursprünglich stammt die Figur wohl aus Indien. Schon im alten Indien wurden die Yakshas als halbgöttliche Wesen, als Berg- oder Baumgottheit, als Fruchtbarkeitsdämon und Schutzgeist verehrt. Der Yecha war ein monströs aussehender kleiner Teufel in der chinesischen Mythologie. Er sah aus wie ein kleiner Kobold mit hervorstehenden Zähnen und zerzausten Haaren. Yakshas / Yechas finden sich oft als monumentale steinerne Wächterfiguren. Sie wurden aber auch als dämonische Figuren beschrieben, die in der Wildnis, in freistehenden Bäumen und auf verlassenem Ebenen hausten und Reisenden Probleme bereiten konnten - sie galten auch als fleischfressende Dämonen. Yakshas werden oft mit dicken Bäuchen dargestellt, Yehashinis (also die weiblichen Yechas) zeigen sich als verführerische Frauen mit üppigen Brüsten. Dies ist ein Zeichen ihrer enormen Menge Lebensenergie, ihres Qi. Sie waren also sehr vitale Dämonen die durchaus auch ungemütlich werden konnten, begegnete man einem von ihnen. Aufgrund ihrer Verbundenheit zur Natur und ihres halb göttlichen Wesens konnten sie durchaus auch hilfreich sein, die Natur zu besänftigen und wurden entsprechend verehrt.

### Die weiße Schlange

Die Schlange gilt in der Symbolik allgemein als negativ, übelwollend, zerstörerisch, hinterlistig und verschlagen. Sie symbolisiert Kriecherei. Die Schlange ist das sechste der Symboltiere der Zwölf Erdstämme. (Die zwölf Erdstämme sind quasi die Tierkreiszeichen der chin. Astrologie, es gibt einen Zyklus von zwölf Jahren, der mit der Ratte beginnt. Danach kommen Büffel, Tiger, Hase, Drachen, Schlange, Pferd, Schaf, Affe, Hahn, Hund und Schwein). Auch wenn ich nicht sicher sagen kann, ob und in wie weit unsere weiße Schlange in der Säbelform etwas mit der weißen Schlange der folgenden chinesischen Legende zu tun hat, so möchte ich diese der Vollständigkeit wegen kurz erwähnen:

### Die "Geschichte der Weißen Schlange"

Diese Geschichte spielt am Westsee in der ostchinesischen Stadt Hangzhou. Im Mittelpunkt stehen eben dieser Westsee, eine weiße Schlange, die nach 1000 jähriger Meditation erwachte und sich in eine schöne Frau verwandelte, ihrer Freundin - einer grünen Schlange, die ebenfalls nach nur 500 Jahren Meditation die Gestalt einer Frau annahm – wenn auch nicht so schön, ein böser Mönch und ein unschuldiger Mann namens Xu Xian. Der Mann traf die weiße Schlange in Frauengestalt auf der Duanqiao-Brücke, beide verliebten sich, und die Frau / weiße Schlange wurde Schwanger. Die Geschichte könnte hier ein glückliches und langweiliges Ende nehmen, wäre da nicht der Mönch. Dieser offenbarte dem Mann die wahre Gestalt seiner schwangeren Frau, der daraufhin erschrak und sterbenskrank wurde. Die weiße Schlange ging ins Gebirge um Medizinkräuter zu besorgen, was nicht einfach war – sie musste gegen Wächter kämpfen um die Kräuter zu bekommen. Der Mann wurde wieder gesund, aber der Mönch machte ärger. Es kam zum Kampf, den die Schlange aufgrund ihrer Schwangerschaft nicht gewinnen konnte. Sie wurde eingesperrt und später von ihrer Freundin der grünen Schlange befreit. Dabei wurde der See ausgeleert, der Tempel des Mönchs auf den Kopf gestellt - und am Ende ging doch alles gut aus für die Liebenden (glaube ich). Und eine ewig lange Geschichte, die den Westsee und die Duanqiao-Brücke sehr berühmt gemacht hat.



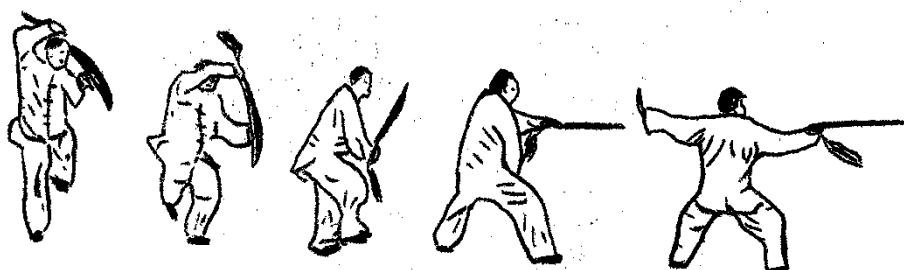
1 yu bei shi Vorbereitungsstellung



1 yu bei shi Vorbereitungsstellung



2 hu xin dao Mit dem Säbel das Herz schützen



3 qing long chu shui Der grünblaue Drache schießt aus dem Wasser



4 feng juan can hua Der Wind zerreißt die vertrocknete Blume

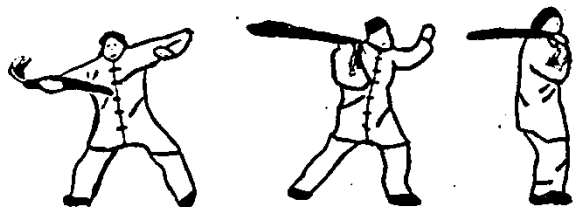


5 bai yun gai ding Die weiße Wolke verbirgt den Scheitel



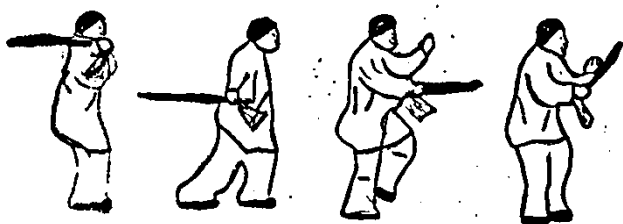
6 hei hu sou shan

Der schwarze Panther durchsucht das Gebirge



7 su qin bei jian

Suqin trägt das Schwert auf dem Rücken



8 jin ji du li

Der goldene Hahn steht auf einem Bein



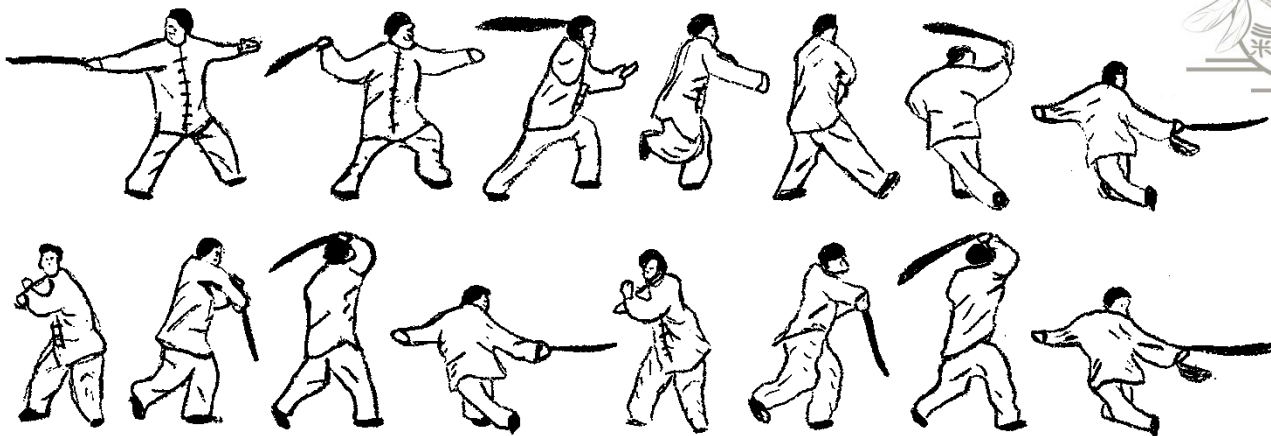
9 ying feng gun bi

Die Stichwaffe aufnehmen, umleiten und ihr aus dem Weg gehen



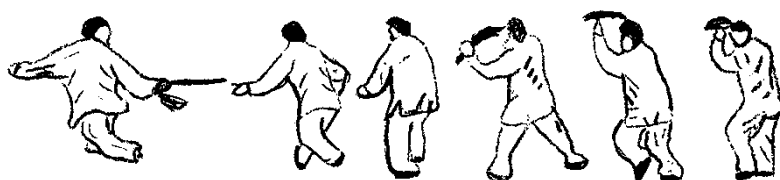
10 yau zhan bai she

Die weiße Schlange an der Hüfte durchtrennen



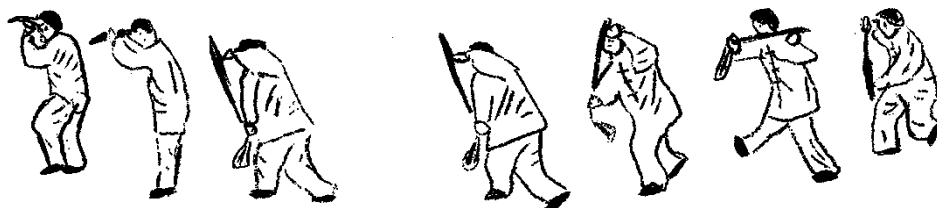
11 ri tao san huan

Drei Ringe um die Sonne ziehen



12 bo yun wang ri

Die Wolken vertreiben, um die Sonne zu sehen

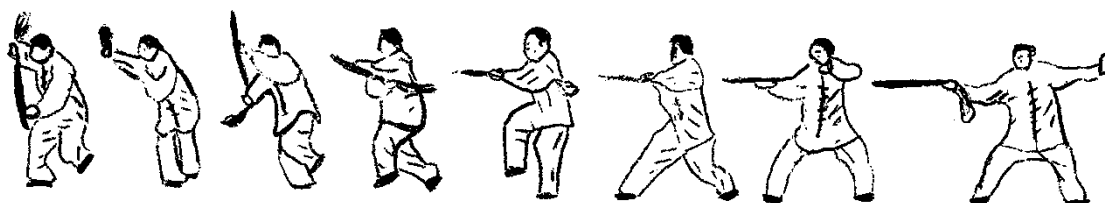


13 zuo bo cao xin she

Das Gras durchpflügen und nach einer Schlange suchen – rechts

14 you bo cao xin

Das Gras durchpflügen und nach einer Schlange suchen - links



15 qing long chu shui

Der grünblaue Drache schießt aus dem Wasser

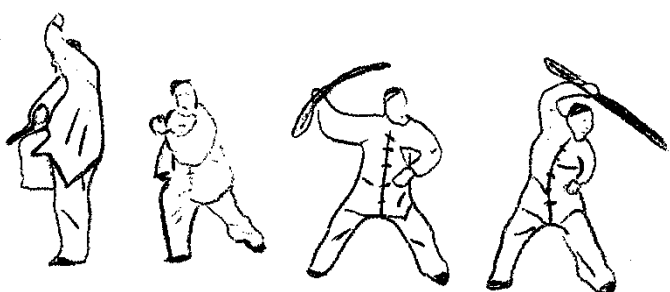


16 feng juan can hua

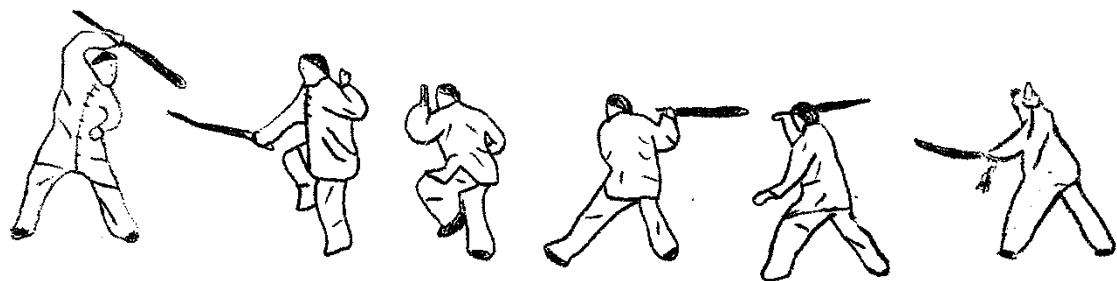
Der Wind zerreißt die vertrocknete Blume



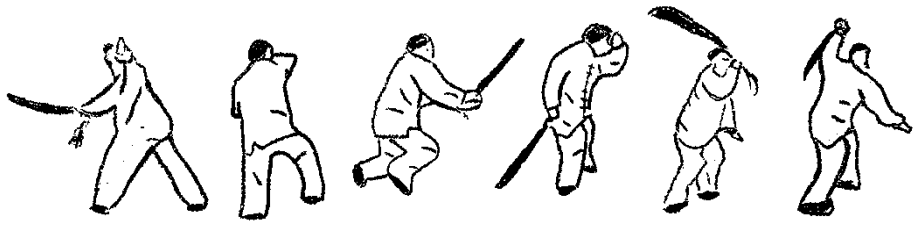
17 yan bie jin chi Die Wildgans verdreht ihre Flügel



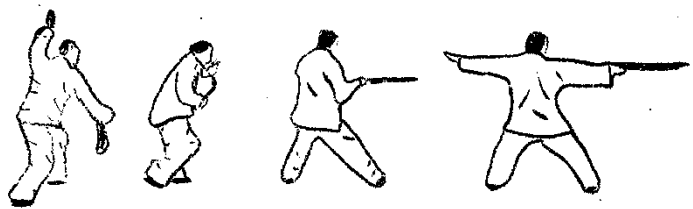
18 ye cha tan hai Yecha streckt sich zum Meer



19 zuo fan shen kan Den Körper drehen und einen Hieb ausführen links



20 you fan shen kan Den Körper drehen und einen Hieb ausführen rechts



21 bai she tu xin Die weiße Schlange stößt ihre Zunge heraus



22 huai zhong bao yue Den Mond in die Arme schließen und zur Brust führen  
23 shou (shi) gong Schlussstellung